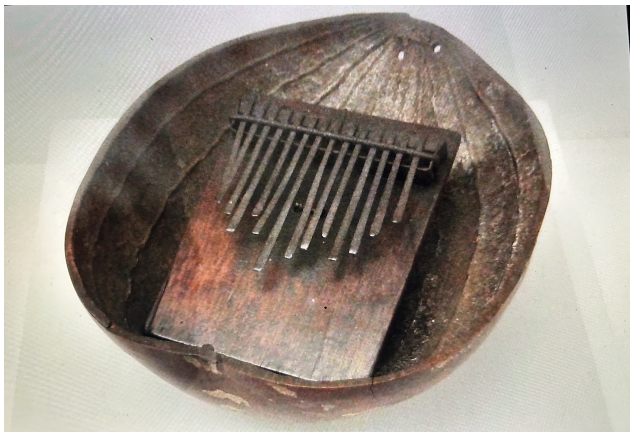
Alles Harmonika

Brückenfestival 2025
Kooperation mit dem kunsthaus mürz
14.6.2025 17:00 – 21:00

Der mit der Josef Pillhofer Skulpturenhalle durch die schöne Mürzpromenade verbundene Bahnhof Neuberg war zum 2. Mal Aufführungsort des „Brückenfestivals“ des kunsthauses mürz.
Wie immer ging das Programm von etwas in unserer Gegend gut Bekanntem aus. Diesmal war es das Volksinstrument „Zieharmonika“. Dieses Instrument wird ja in verschiedenen Varianten in vielen Ländern gespielt.


Vorform der „Zungenklinger“: Mbira

Die steirische und die Wiener Knopfharmonika wurden von **Helmut und Maria Stippich** mit steirischen Tänzen und Wiener Liedern vorgestellt. Für das in der südamerikanischen Musik so bekannte Bandoneon und Streichquartett hat **Kurt Schwertsik** sein „Adieu Satie“ komponiert. Aus Anlass seines 90.Geburtstags erklangen Teile dieses Werks.
Milos Todorowski und **Ignacio Giovanetti** verzauberten uns anschließend mit südamerikanischer Tanzmusik auf Bandoneon und Gitarre.
Mirko Juvetic spielte auf dem Akkordeon die bekannte Sequenza XIII von **Luciano Berio**, tänzerisch umgesetzt von **Maria Shurkal**.
Auf dem in Osteuropa beliebten Bajan präsentierte Juvetic auch ein Werk der zeitgenössischen slowenischen Komponistin **Nina Šenk.**
Es wurde am Perron, im kaiserlichen Wartesalon und im Wartesaal 3 musiziert. Mit der Melodica und der Konzertina führten Helmut Stippich und Milos Todorowski das Publikum von einem Raum in den nächsten.

Melodica

Danach wanderte das Publikum bei angenehmem Wetter über die Mürzpromenade zur Josef Pillhofer Skulpturenhalle.
Umgeben von den fantastischen Skulpturen Josef Pillhofers gestaltete **Otto Lechner** in seinem sehr persönlichen Stil eine eindrucksvolle „One man Show“. Krönender und überraschender Abschluß war die Duodarbietung mit seiner Partnerin **Anne Bennent.**
Das Akkordeonorchester **„Accordeana“** aus Graz setzte mit Filmmusik aus Amerika einen brillanten Schlußpunkt.